

GALERÍA
ENRIQUE
GUERRERO

MIGUEL ÁNGEL MADRIGAL

Ciudad de México, 1974

EDUCACIÓN

- 2013 - 2015 Maestría en Producción Artística, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México
1998 - 2003 Licenciatura en Artes Plásticas, Facultad de Artes, Universidad Autónoma del Estado de Morelos
1998 - 2000 Técnico Superior de Artes, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
1998 Taller de escultura del maestro Kyoto Ota Okusawa
1995 - 1997 Instituto Morelense de Bellas Artes, Cuernavaca, Morelos, México
1992 - 1993 Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2020 ESPACIO VACIO-OCUPADO. Galería Enrique Guerrero. CDMX, México
2018 Horizontes de ocupación, Museo experimental El Eco, Ciudad de México, México
2017 Un volumen más un volumen no son 2, es uno más grande, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
Del por qué estamos juntos, guerrero-projects, Houston, Texas, Estados Unidos
2016 Coincidir, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca Morelos, México
El aire que nos separa es también el que nos une, Lamuli, Cuernavaca, Morelos, México
2015 La distancia entre el cielo y la tierra es medido por el aire, Parque Tlaltenango, Morelos, México
La delgada línea que divide la presidencia, Cuernavaca Morelos, México
2014 Jauría, Museo de la ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Morelos México
En memoria de lo no recorrido, Museo Jardín Borda, Cuernavaca Morelos México
La historia detrás de las puertas, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
Ciudades visibles, Galería Nueve Ochenta, Bogotá, Colombia
La ciudad que no se ha contado, Ciudad del Carmen, Campeche, México
2012 Tránsito, Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Morelos, México
Me quiero ir en cuanto llego, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
2011 En memoria del gato que no tuvimos, Galería Nueveochenta, Bogotá Colombia

GALERÍA
ENRIQUE
GUERRERO

- 2010 En memoria de una historia que no vivimos, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
- 2008 Anoché no dormí, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
Other, The Other Gallery, Centro Banff, Calgary, Canadá
- 2007 Una charla más, Museo MUROS, Cuernavaca, Morelos, México
Helmuga, Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
El sutil movimiento de la libélula durante el apareo, Galería Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos Habitable, Metro Pino Suárez, Museo Universitario del Chopo Ciudad de México, México
- 2005 Miguel Ángel Madrigal, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
- 2004 Donde caiga el dedo, Galería del Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2002 Lo que siempre quise, Galería del Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2001 Dedo índice, Galería del Centro Morelense de las Artes, México, Cuernavaca, Morelos, México
- 2000 Fe, Museo Robert Brady, Cuernavaca, Morelos, México
Actos de fe, Galería Anima-lote, Cuernavaca, Morelos, México

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2019 Latitudes, Museo Morelense de Arte Contemporáneo, Cuernavaca, Morelos, México
Sumatorio, Museo de arte Carrillo Gil, Ciudad de México México
- 2018 Piel arte contemporáneo mexicano, Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México
Trazos y Revelaciones, Museo Jardín Borda, Cuernavaca, Morelos, México
- 2017 Mapas en construcción, La Tallera, Cuernavaca, Morelos, México
Procesos en el Arte, Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México
Sobre el Horizonte en Morelos, Museo de la Ciudad Durango, Durango, México
- 2016 Grand Opening, Galería guerrero-projects, Houston, Texas E.U.
La vuelta a la bici, Galería El Amate, Secretaria de Cultura de Morelos, Cuernavaca, Morelos, México
- 2015 Después del Edén, La Tallera Siqueiros, Cuernavaca Morelos México
Agua, fuego y Viento, Museo de Arte Popular, Cuernavaca, Morelos, México
- 2014 Paisaje Discordante, Instituto de Cultura de México en New York, New York E.U
A través: geometría e historia (paisajes), Culiacán-Sinaloa, Guanajuato-Guanajuato, Acapulco-Guerrero, Puebla- Puebla Piedra, papel y tijera, Oaxaca-Oaxaca, Puebla-Puebla, Morelia-Michoacán

GALERÍA
ENRIQUE
GUERRERO

- 2013 Give the Power, Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca Morelos, México
Give the Power, Palacio de San Lázaro, Ciudad de México, México
Karmadum, Centro Cultural del México Contemporáneo, Ciudad de México, México
- 2012 CMYK, Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Morelos, México
5 Bienal Internacional de Arte Visual Universitario (MUMCI), Toluca, Estado de México
Carnavalesco, Piso 51, Torre Mayor, Ciudad de México, México
- 2011 Espiritualidades Atávicas, Museo Jardín Borda Cuernavaca Morelos, México Blue Mango
Moqueca, Casona Espencer, Cuernavaca, Morelos, México Dibujo atómico, Centro Morelense
de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
Un viaje artístico de Morelos a Miami, Instituto Cultural de México en Miami, Miami, E.U.
Espacios del anonimato, Chinese Cultural Centre, Vancouver, Canadá
Bear Station, Museo de la Ciudad Cuernavaca, Morelos, México. Creación en movimiento,
Jóvenes Creadores FONCA Museo Diego Rivera, Anahuacalli, Ciudad de México, México
- 2010 Puertas abiertas, Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España IX Bienal Monterrey FEMSA,
CECUT, Tijuana, México, Puebla de los Ángeles, México
Mirando al Sur San José, Costa Rica, MADC, Santo Domingo, República Dominicana, Miami E.U
Afecto diverso/géneros en flujo, Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México, México
¿Tienes miedo?, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2009 Cuarta Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Mérida, Yucatán
20 años, FONCA, 1989/2009, Creación en movimiento, Biblioteca Vasconcelos, Ciudad de
México, México IX Bienal Monterrey FEMSA, Monterrey, Nuevo León, México
Call 09, Galería Luis Adelantado, Valencia España
Mirando al sur, Instituto Hondureño de Cultura Hispánica, Tegucigalpa, Honduras, Centro
Cultural de España en El Salvador, Centro Cultural de España México
- 2008 Mirando al sur, Antigua, Guatemala
Open Studios Centro Banff, Calgary, Canadá
Fragmentación, Theo Notaras Multicultural Centre Gallery. Canberra, Australia, Galería de la
Embajada de México en Nueva Zelanda
El Canna, Fine Art Gallery. Jakarta, Indonesia RAE, RPCH, Hong Kong, Sato Gallery Tokyo
- 2007 Deambulante, Galería José María Velasco, Instituto Nacional de Bellas Artes 2006 Egoileak
- 2006 Residentes, Fundación Bilbao Arte, Bilbao, España
Tercer bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Mérida, Yucatán

GALERÍA
ENRIQUE
GUERRERO

- Frontera, Grupo curatorial laboratorio 060, Corozal, Chiapas Creación en Movimiento, Jóvenes Creadores FONCA, Centro Nacional de las Artes
- 2005 5ta. Bienal Puebla de los Ángeles, Puebla, Puebla, México
Altars de muertos, Museo Muros, Cuernavaca, Morelos, México Creación en Movimiento, Jóvenes Creadores FONCA, Morelia, Michoacán
Arte público urbano en el WTC, WTC, Ciudad de México
- 2004 Arte Contemporáneo México, Galería Ruta Correa, Freiburg, Goethestrasse 3, Alemania
Segunda Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Exconvento de Conkal, Yucatán, México
Proyecto de Verano, Galería Luis Adelantado Valencia, España Maco México Arte Contemporáneo, Expo Reforma, Galería Luis Adelantado
XXIV encuentro nacional de arte joven, Aguascalientes, México
Recetas de esperanza, Galería El ojo atómico, Madrid, España
- 2003 Del pecho al ombligo, Instituto De Cultura De Morelos, Cuernavaca, Morelos, México
MAC 21 Feria de arte contemporáneo, Feria Arte Contemporáneo, Marbella, Zaragoza, España
Usted está aquí por algo, Universidad Autónoma Del Estado De Morelos, Morelos, México.
Tridimensional, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
El rector es inocente, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Morelos, México
Six pack, Espacio Alternativo, Cuernavaca, Morelos, México
- 2002 Primera bienal de artes visuales de Yucatán, Ex convento de Conkal, Yucatán, México
Primera bienal de arte tridimensional MA3D 2002, Museo de Arte Tridimensional, Ex Hacienda del Rosario, Ciudad de México, México
Rotación XVIII, Museo, MUCA Roma, Ciudad de México, México
Al vapor, Espacio Alternativo, Cuernavaca, Morelos, México
- 2001 3er concurso de Arte Libertad, Galería Libertad, Querétaro, Querétaro, México
3era bienal Puebla de los Ángeles, Galería de la Universidad Iberoamericana Puebla, México
Expo Sevilla, Galería Enrique Guerrero, Sevilla, España
La ultima y nos vamos, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca Morelos, México
Un sí en movimiento, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2000 15 Rumbos para un camaleón, Galería Anima-lote, Cuernavaca, Morelos, México
- 1999 Hay un deseo no muy claro pero fuerte, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 1998 Disculpe las molestias pero existimos, Café Arte, También se trata, Centro Morelense de las

GALERÍA ENRIQUE GUERRERO

Artes Cuernavaca Mor, México

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 2015 Sistema nacional de creadores FONCA, modalidad,
- 2018 Escultura
- 2011 Jurado, tutor, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes
- 2014 (FONCA) Jóvenes Creadores, artes visuales, escultura
- 2010 Residencia Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
- 2010 Seleccionado IX Bienal Monterrey FEMSA
- 2009 Becario Fondo Nacional para la Cultura y las Artes,
- 2010 FONCA, Modalidad, Escultura
- 2008 Residencia Centro Banff, FONCA, Alberta Canadá
- 2007 Residencia en el Centro Basilisco, Buenos Aires, Argentina
- 2006 Residencia Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
- 2004 Becario Fondo Nacional para la Cultura y las Artes,
- 2005 FONCA, Modalidad Escultura
- 2004 Mención Honorífica Segunda Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán
- 2001 Becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Morelos, FOECA
- 2001 Premio de adquisición Tercera Bienal Puebla de Los Ángeles Artes Visuales
- 1999 Becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Morelos, FOECA

COLECCIONES

Museo de la Cancillería

Sala de Arte Público Siqueiros, (SAPS) Museo Carrillo Gil Colección Gelman Fundación Bilbao Arte

Museo Jumex - Fundación Jumex Colección Enrique Guerrero RISD Museum (Rhode Island School of Design)

Colección Hakim

Colección Alma Colectiva Universidad Iberoamericana Puebla Instituto Cultural de Morelos Centro Morelense de las Artes

Museo Guanabacoa, Museo de Ciencias y Artes, Ciudad del Carmen, Campeche