

GALERIA
ENRIQUE
GUERRERO

COLATERAL. UNA EXPLORACIÓN EN TORNO AL PELIGRO Y EL CONTROL

ADELA GOLDBARD

C O L A T E R A L es una reflexión sobre la fragilidad y el dominio a partir de la catástrofe. Por medio de técnicas escultóricas artesanales y de la puesta en escena cinematográfica -efectos especiales incluidos-, las fotografías de gran formato y los videos que componen la exposición recrean eventos de la historia reciente de México en los que la sospecha, la lucha de poder y los daños colaterales convergen. Réplicas de accidentes aéreos y de coches explosivos integran la primera etapa de una exploración acerca de la hegemonía y el peligro en un sistema fracturado por el flujo continuo y heterogéneo de enfrentamientos y desastres y por su exhibición funesta en los medios de comunicación.